

Mauro Fiorese
Verona, Italy 1970

CV

Mauro Fiorese is an artist and educator since more than twenty-five years, teaching Photography at the Accademia di Belle Arti and the University in Verona, at I.E.D. European Institute of Design in Milan, and at the University of Illinois Urbana-Champaign study abroad program in Italy.

His photographs are in private and public collections in Europe and United States, such as the Museum of Fine Arts in Houston, Texas, Bibliothèque Nationale de France in Paris, Museo di Fotografia Contemporanea in Milan, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri in Verona, Italy.

His works been awarded and exhibited since 1996 in Europe, Japan, Canada and the US and were shown at the 54th Venice Biennale in 2011. They have also been auctioned at Sotheby's and at many other international auctions.

In the United States he was included in the 1997 edition of the TOP 100 World Photographers List of the Ernst Haas/Golden Light Award and, in 2012, he exhibited at the George Eastman House in Rochester (New York), the first and most important American museum devoted to photography and cinema.

He has organized a number of meetings on artist-auteur photography and has curated exhibitions of some of the greatest masters of contemporary photography for the Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri of the City of Verona.

His U.Ph.S.- Unidentified Photographic Subject - Project won several awards and was included in the book "From the Photographic Art to the Art of Photography", published by Alinari 24 Ore and exhibited in 2014 at the 3rd Düsseldorf Quadriennale.

Mauro Fiorese is the 2015 CODICE MIA Award winner with his latest project "Treasure Rooms" in collaboration with his gallery Boxart.

www.maurofiorese.com

www.uphos.it

www.libraincancer.it

BIO

The red thread going through Mauro Fiorese's work over the past twenty years is *imperfection*. From the time that Fiorese started his career as a photographer after suffering a debilitating break of his ankle and leg that put a halt to his career as a professional American football player, the subject of imperfection has been a recurring theme.

Fiorese's first series *CORPOLIBERO* ("free body"), a photographic inquiry on the world of handicap, won him the distinction of being nominated in the "TOP 100 World Photographers List" by the Ernst Haas/Golden Light Award in 1997. After receiving this award, Fiorese moved to New York where he studied marketing and started a new body of work that took 12 years to finalize and complete—the *Unidentified Photographic Subject project* (U.Pho.S). For this project, Fiorese delved into different mediums including film-making, installation work and scriptwriting. Since the Ernst Haas award, Fiorese has received awards and has had exhibitions in the George Eastman House in New York, International Photography Forum in Frankfurt, OPENSPACE in Milan, the International Center of Photography in Verona and the Art Biennale in Venice.

In 1998 Fiorese returned to Italy where he began teaching at University of Verona and the Institute for European Design in Milan. Fiorese has also lectured at the International Center of Photography in New York and the Santa Fe Photographic Workshops. Soon after his return to Verona, he was asked by the International Center of Photography, the Scavi Scaligeri, to curate a number of exhibitions on Masters of Photography including the work of Duane Michals, Jerry Uelsmann, Maggie Taylor, Keith Carter and Michael Kenna.

Recently Fiorese has been working on a series entitled *Treasure Rooms* in which he photographs the storage rooms of the world's greatest museums, such as the Uffizi in Florence, Galleria Borghese in Rome and Pompei. Fiorese brings to light works from these collections and how they are stored when they are not on display. In so doing, the viewer is able to see works these treasures that would otherwise not be able to be appreciated and enjoyed.

COLLECTIONS

Museum of Fine Arts, Houston, Texas
Bibliothèque nationale de France, Paris, France
The Unseen eye/William Hunt collection, New York
Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo, Italy
Centro Internazionale di fotografia Scavi Scaligeri, Verona, Italy

AWARDS, PUBLIC ASSIGNMENTS

CODICE MIA Award 2015, Milan, Italy
Medal of representation by President of the Italian Republic, Giorgio Napolitano, 2011
Premio Internazionale Arte Laguna, Venezia, Italy, 2010
Backlight "Tickle Attack", Wolkersdorf, Austria, 2008
International Photography Awards, New York, 2008
Kaunas Photo, Kaunas, Lituania, 2008
International Poetry and Literature award, Città di Salò, Italy, 2005
Assignment by Italian Ministry of Work and Social Politics in Malaga Spain, 2004
Golden Light / Ernst Haas Award: The TOP 100 World Photographers list, New York, 1997
Premio Marangoni for a Photographic Project, Florence, Italy, 1997

SELECTED SHOWS Venues

Institutions

GEORGE EASTMAN HOUSE International Museum of Photography & Film – Rochester, NY
International Center of Photography Scavi Scaligeri, Verona, Italy
Fotografie Forum International, Frankfurt, Germany
Palazzo dell'Arengario, Milano
CREM – Club des residents etrangers de Monaco – Montecarlo
MAM–Museum of Modern and Contemporary Art – Alto Mantovano
Museum of Modern and Contemporary Art Palazzo Forti, Verona
Museo della Casa di Giulietta, Verona, Italy
Fondazione Mazzotta, Milano
Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia
Fondazione Studio Marangoni, Firenze
Venice art Palace, Otaru, Japan
Centro Italiano di Cultura, Vienna
Centro Italiano di Cultura, Prague
Centro Italiano di Cultura, Montréal
Centro Italiano di Cultura, Toronto

Festivals and Fairs

54th Biennale Internazionale d'Arte di Venezia
Monat der Fotografie, Wien
Kaunas PHOTO festival
International Photography Awards – New York
Düsseldorf Quadriennale
Festival della Fotografia Savignano immagine, Savignano sul Rubicone
Fotosintesi, festival internazionale di Fotografia, Piacenza
A.I.P.A.D. Show, New York
MIA Milan Image Art Fair
ARTEFIERA, Bologna
Art Verona
ART MONACO – Montecarlo Contemporary Art Fair

Commercial Galleries

Clara Maira Sels Galerie, Düsseldorf, Germany
Galerie Fontana Fortuna, Amsterdam
John Cleary Gallery, Houston, Tx
Catherine Couturier Gallery, Houston, Tx
Photo-eye Gallery, Santa Fe, New Mexico
Stephen Bulger Gallery, Toronto, Ontario
Snapper Bear Studios in Noho, New York, NY
Umbrella Arts Gallery, New York
Boxart Gallery, Verona, Italy
FNAC Photo Galleries Italy (Milan, Turin, Napoli, Genoa, Verona)
PH Neutro Gallery, Pietrasanta, Italy
Spazio Arte S. Fedele, Milan, Italy
Micamera Photography and Lens-based Arts, Milan, Italy

AWARDS and ASSIGNMENTS

- 2015 CODICE MIA Award 2015 winner. M.I.A. Fair Milan, Italy
- 2011 Medal of representation by President of the Italian Republic, Giorgio Napolitano, 2011 for the show "COLIN Cronos: Quel che resta della memoria" by Mauro Fiorese
Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri -Verona
- 2010 International Award Arte Laguna - Venezia , Italy
(awarded work: U.Photo.S. - Unidentified Photographic Subjects)
- 2008 Backlight Award 2008 "Tickle Attack" - WOLKERSDORF, Austria
(awarded work: U.Photo.S. - Unidentified Photographic Subjects)
- International Photography Awards - New York
(awarded work: U.Photo.S. - Unidentified Photographic Subjects)
- Kaunas Photo Award 2008 - Kaunas, Lituania
(awarded work: U.Photo.S. - Unidentified Photographic Subjects)
- 2005 International Poetry and Literature Award, Città di Salò, Italy, 2005
for the book: Mauro Fiorese "Fotografia a sua immagine e somiglianza" Ibiskos Editrice, 2004)
- 2004 ITALIAN MINISTRY OF WORK AND SOCIAL POLITICS - assignment to Mauro Fiorese representing Italy at the second Meeting of European Ministers responsible for integration of People with handicap, Malaga, Spain
- 1997 "Golden Light/Ernst Haas Award: The TOP 100 World Photographers list" (awarded work: corpolibero)
- Premio Marangoni 1997 Award for a photographic Project (awarded work: corpolibero)

LIST OF SELECTED SHOWS (2015–1996)

SELECTED SOLO SHOWS

- 2014 “EUREKA” Mauro Fiorese
Zott’s Artspace, Monaco di Baviera
- 2014 “U.Pho.S. Unidentified Photographic Subjects”
Galerie Clara Maria Sels
- 2014 MAURO FIORESE & CHRISTIAN ZOTT: MIND MAP OF LOVE
Museo della Casa di Giulietta , Verona
Artefiera Bologna, Boxart Gallery – anteprima del progetto “Extraction”
- 2012 MAURO FIORESE solo show
Fontana Fortuna Gallery, Amsterdam
- 2011 Dream of A PLACE of Dreams; Mauro Fiorese Keith Carter
CREM Club des Résidents Etrangers de Monaco, Monte Carlo
- 2010 “U.Pho.S. Unidentified Photographic Subjects” + THE MOVIE
John Cleary Gallery, Houston, Tx
- 2008 “U.Pho.S. Unidentified Photographic Subjects”
Kaunas Photo 2008, FGalerija – Kaunas , Lituania
- 2007 “Aula Dei” travelling show
FNAC Photo Galleries di Milano, Torino, Napoli, Genova e Verona
- 2006 “Once Upon the Blue”
Fotosintesi – Festival Internazionale di Fotografia
Basilica di Sant’Agostino, Piacenza
- 2005 “Turn off your Television: Mauro Fiorese 1995–2005”
MAM–Museo d’Arte Moderna e contemporanea dell’Alto Mantovano, Gazoldo degli Ippoliti, Mantova
- 2001 “Twospirits: Keith Carter – Mauro Fiorese”
Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, Verona
- 1996 “Photoronto – celebrating the Italian contemporary photography–
Renato Begnoni e Mauro Fiorese”
Stephen Bulger Gallery, Toronto, Ontario
“Percorsi incrociati/Crossing Paths” – Renato Begnoni e Mauro Fiorese”
Istituto Italiano di cultura, Montréal, Canada
“Roberto Sambonet–Art graphics and design” – photographs by: Armen Casnati
and Mauro Fiorese Istituto Italiano di cultura, Washington, U.S.A.

SELECTED GROUP SHOWS

- 2014 Group Show
Zott's Artspace, San Cassiano
Zott's Artspace MIA Singapore
- 2013 "Love/Sex" Umbrella Arts Gallery, New York
- 2012 "The Unseen Eye: Photographs from the W.M. Hunt Collection"
The George Eastman House International Museum of Film and
Photography, Rochester, NY
- 54th Biennale Internazionale d'Arte di Venezia – Padiglione Italia
Palazzo delle Esposizioni, Tortino a cura di Vittorio Sgarbi
- 2010 Mostra collettiva vincitori Premio Speciale Arte Laguna
Centro Italiano di Cultura di Vienna
Centro Italiano di Cultura di Praga
- 2010 Premio Internazionale Arte Laguna – Corderie – Venezia, Italy
- 2009 Alinari 24 Ore: Dalla Fotografia d'Arte all'Arte della Fotografia
Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri
- "Young Days – Tredici fotografi nell'Universo giovanile"
Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, Verona
- 2008 "Backlight 2008: Tickle Attack"
Mostra collettiva dei vincitori del Premio internazionale di Fotografia e video
WOLKERSDORF, Vienna
- 2005 "Verona nel cuore di Vicenzi"
Mauro Fiorese, Carl de Keyzer, Stefano De Luigi
Piazza Bra', Verona
- 2004 "Su la testa – Fondazione Mazzotta"
Stazione Centrale, Milano – Stazione S. Lucia, Venezia
"Arte a Verona 1950/2004"– Ex Arsenale, Verona
- 2003 "Italiani a Tavola – Fondazione Mazzotta"
Stazione Centrale, Milano – Stazione Termini, Roma
"BaldoFestival" Fabbrica Cometti, Caprino Veronese (VR)
"Mostra fotografica in occasione della Seconda Conferenza Dei Ministri
responsabili per le politiche di integrazione delle persone portatrici di
handicap"
Italia: corpolibero, fotografie di Mauro Fiorese, Malaga, Spagna
- 2002 "FIGURE: Tracce per una nuova iconografia"
Pala De Andrè — Ravenna, Italy
- "Vollbart, Langes Haar...Das Bildnis Jesu Christi in der Fotografie"
Fotografie Forum International, Frankfurt, Germany
- 1998 "DNA (Donare, Negarsi, Amare)"
Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia
a cura di Moreno Gentili
- "Premio Marangoni 1997 per un progetto fotografico"
Fondazione Studio Marangoni, Firenze
- "Festival della Fotografia Savignano immagine"
Savignano sul Rubicone

- 1997 "Giovani Artisti"
Galleria d'arte Moderna e Contemporanea Palazzo Forti, Verona
- "Italian contemporary artists" Venice art Palace, Otaru, Japan
"HUMANA" Palazzo dell'Arengario di Piazza Duomo, Milano
a cura di Moreno Gentili
- "Reading through culture and nature"
Frank V. De Bellis collection – San Francisco State University
San Francisco, Ca
- "The 1997 Golden Light/ Ernst Haas Award: The TOP 100 Photographers list
exhibition" Snapper Bear Studios in Noho, New York, NY
- 1996 "bianconeroitaliano – seconda biennale di fotografia" Villa Filippini, Besana
Brianza
- "Incidentia oppositorum": l'Influenza reciproca tra corpo e spirito nella
fotografia contemporanea Spazio Arte S. Fedele, Milano a cura di Roberto
Mutti

BIBLIOGRAPHY

- HUMANA – la presenza dell'uomo in fotografia
Testi di: Giovanna Calvenzi, Goffredo Fofi, Claudio Marra, Diego Mormorio,
Franco Vaccari, Roberta Valtorta
Fotografie di: Mauro Fiorese, Emmanuel Mathez, Marzia Migliora, Cristina
Nunez, Roberta Orio, Cristina Zamagni
Art&, Udine 1996
- TWOSPIRITS: Keith Carter–Mauro Fiorese
Testo di: John Wood
Fotografie di: Keith Carter e Mauro Fiorese
Electa/Leonardo Arte, Milano 2001 – II ed. 2002
- ITALIANI A TAVOLA
a cura di Uliano Lucas
Testi di G.Vergani – M.Smargiassi
Fotografie: AA.VV. (Mauro Fiorese)
Mazzotta, Milano 2003
- SU LA TESTA
a cura di Uliano Lucas
Testi di Isabella Bossi Fedrigotti e Tatiana Agliani
Fotografie: AA.VV. (Mauro Fiorese)
Mazzotta, Milano 2004
- ARTE A VERONA 1950/2004
a cura di Enzo e Raffaello Bassotto
Testi di. Marco Girardi, Giorgio Cortenova, Camilla Bertoni, Luigi Meneghelli,
Arrigo Rudi, Francesco Butturini, Davide Antolini, Gian Luigi Verzellesi, Giorgio
Trevisan
Fotografie: AA.VV. (Mauro Fiorese)
Grafiche Aurora, Verona 2004
- IL CORPO IN POSA – narrazioni d'autore per il 2006
a cura di Giovanni De Luna
Fotografie: AA.VV. (Mauro Fiorese)
Comitato per l'organizzazione dei XX Giochi Olimpici invernali, Torino 2006

VERONA IN THE HEART OF VICENZI

Testi di: Andrea De Carlo, Giuseppe Vicenzi

Fotografie di: Mauro Fiorese, Carl De Keyzer (Magnum) e Stefano De Luigi
edizioni Contrasto – Contrasto Due, Roma 2005

FOTOGRAFIA A SUA IMMAGINE E SOMIGLIANZA

Saggio critico di Mauro Fiorese

Ibiskos Editrice, Empoli 2004 – seconda edizione 2005

MAURO FIORESE: AULA DEI

Testi di: Gigliola Foschi, Mauro Fiorese

Fotografie di Mauro Fiorese

Arsenale editrice, Venezia 2006

Dream of A PLACE of Dreams

Testi: SAS Principe Alberto II di Monaco, l'editore

Fotografie di: Keith Carter, Mauro Fiorese

Edizioni Framed by EDIZIONI SIZ, Verona 2008

YOUNG DAYS – Tredici fotografi nell'Universo giovanile

a cura di: Arianna Rinaldo

Testi di: Silvana Rigobon, Juliette Ferdinand, Ivano Bariani, Simone Marcuzzi,
Peppe Fiore, Michele Morando, Sara Clarotto, Manuela Ardingo, Giorgio
Fontana, Emmanuela Carbè, Serena Brignolo, Gabriele Dadati, Beatrice
Zucchelli, Cristina Ali Farah

Fotografie di: AA.VV. (Mauro Fiorese)

Prearo Editore, 2009

MICHAEL KENNA – RETROSPECTIVE TWO

a cura di Mauro Fiorese

Testi di: Anne W. Tucker (Museum of Fine Arts, Houston, Tx) e Mauro Fiorese

Fotografie di Michael Kenna

Nazraeli Press, 2005

MEDITATION...NAVIGATION: JERRY UELSMANN 1961-2006

a cura di Mauro Fiorese

Testi di: Mauro Fiorese e Maurizio Pedrazza Gorlero

Fotografie di Jerry uelsmann

Marsilio editore, Venezia 2006

DUANE MICHALS "50"

a cura di Mauro Fiorese e Enrica Viganò Testi di: Mauro Fiorese e Enrica Viganò

Edizioni Admira/Siz, Verona 2008

MAGGIE TAYLOR: ALBUM

a cura di Mauro Fiorese Testo di: Mauro Fiorese

EDIZIONI SIZ, Verona 2009

DALLA FOTOGRAFIA DELL'ARTE ALL'ARTE DELLA FOTOGRAFIA

a cura di Fabio Castelli

Testi di: Fabio Castelli, Salvatore Carrubba, Claudio de Polo Saibanti

Fotografie di: AA.VV. (Mauro Fiorese)

Edizioni ALINARI 24 ORE, Firenze 2009

COLIN – CRONOS: quel che resta della memoria

a cura di Mauro Fiorese

Testi di: Mauro Fiorese, Vincenzo Trione, Barbara Rose

Fotografie di: Gianluigi Colin

Edizioni TAR SIZ, Verona 2011

MIND MAP OF LOVE: a project by Mauro Fiorese and Christian Zott

Un romanzo di Christian Zott

Fotografie di Mauro Fiorese e Christian Zott

Ed. CZ Books Verlag, Monaco, Germania 2014